

NICOLO' ANTOLINI

RELAZIONE

Per la realizzazione del progetto "FIGURATI UN PO" ho utilizzato le lettere che compongono il mio nome (NICOLÒ) per comporre la figura.

Ho deciso di realizzare il volto del patrono della città in cui vivo (Lecco) in quanto abbiamo lo stesso nome.

Per fare comprendere l'identità del soggetto ho inserito un cappello da vescovo, perché era la professione di S. Nicolò, e una mela perché si racconta che un giorno, il vescovo, incontrò tre bambini poveri e donò loro tutto ciò che possedeva, ovvero tre mele rosse. Queste mele diventarono d'oro e servirono alla famiglia di quei bambini per sopravvivere alla povertà.

Per questo motivo S. Nicolò è associato alla figura della mela. Ho realizzato il tutto in modo semplice per favorire la leggibilità dell'elaborato.

SPIEGAZIONE LETTERE

N.....cappello vescovo

L.....velo sotto al cappello

C.....viso

O.....occhio

L.....lingua

Ò.....mela

