

Dati personali Classe 4L Istituto Grafico Ips "G. Falcone"

Archetti Mirco

Belotti Giulia

Brizi Valentina

Durizzi Michela

Facchinetti Veronica

Gasparotti Alberto

Lenza Davide

Nawaz Zubaria

Orlandi Elisa

Paderno Elena

Piceni Paola

Radici Mattia

Ranica Lisa

Scorrano Simone

Scuri Ilaria

Vavassori Debora

Vavassori Sharon

Venza Rossana

Professoressa Referente

Di Meco Federica

Recapito: Via Levadello Palazzolo s/O BRESCIA 25036 tel. 030-7405911



Ho realizzato questo disegno utilizzando numeri compresi fra 0 e 9.

La prima fase di realizzazione è stata fatta su carta lucida utilizzando il rapido. Poi ho portato il disegno sottoforma di JPEG attraverso una scansione.

Ho aperto il file in Photoshop con il quale ho creato il contorno nero e colorando il disegno a computer.

Infine ho fatto la stampa del definitivo su cartoncino.

Ho scelto il surfista perché i numeri mi ispiravano le onde del mare, così ho adottato la posizione del surfista ai numeri.

ARCHETTI MIRCO 4[^]L

Ho realizzato questo disegno utilizzando i numeri da 0 a 9 e le lettere dell'alfabeto, dalla A alla Z.

Ho elaborato un mandala, utilizzando squadre e compasso. Ho diviso il mandala in sezioni e in ciascuna sezione ho elaborato dei motivi inventati, inserendo in essi lettere e numeri.

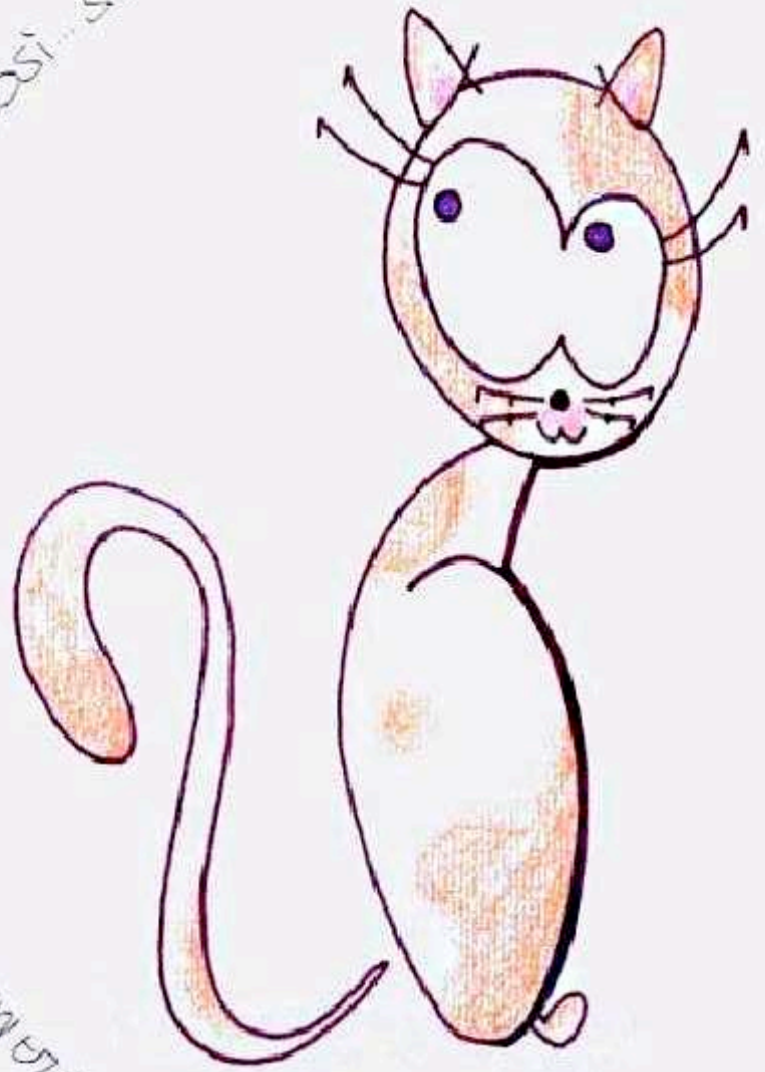
Ho utilizzato vari colori per riempire i motivi e il nero per i contorni

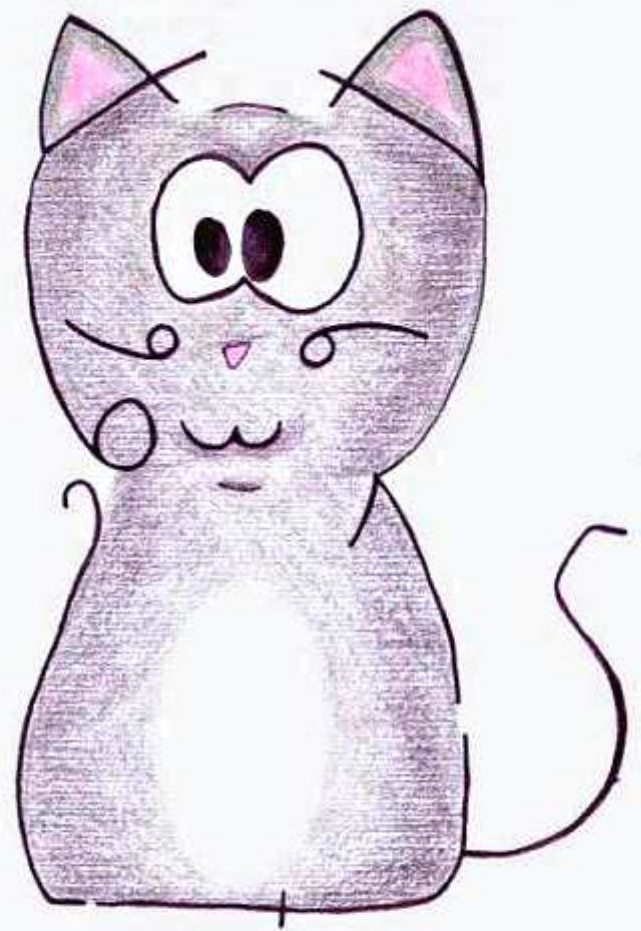


Ho realizzato questo disegno interamente a mano libera, e ho scelto questo soggetto perché potesse unificare curiosità e amore per gli animali ai bambini in modo divertente.

DURIZZI MICHELA, 4^L

SONO BELLA E SONO PAPPÀ... SON LA MIA DI MADRIGNA... ANCHE IO MI CHIAMO COSÌ... QUINDI FEZNO E ZITTO LI...



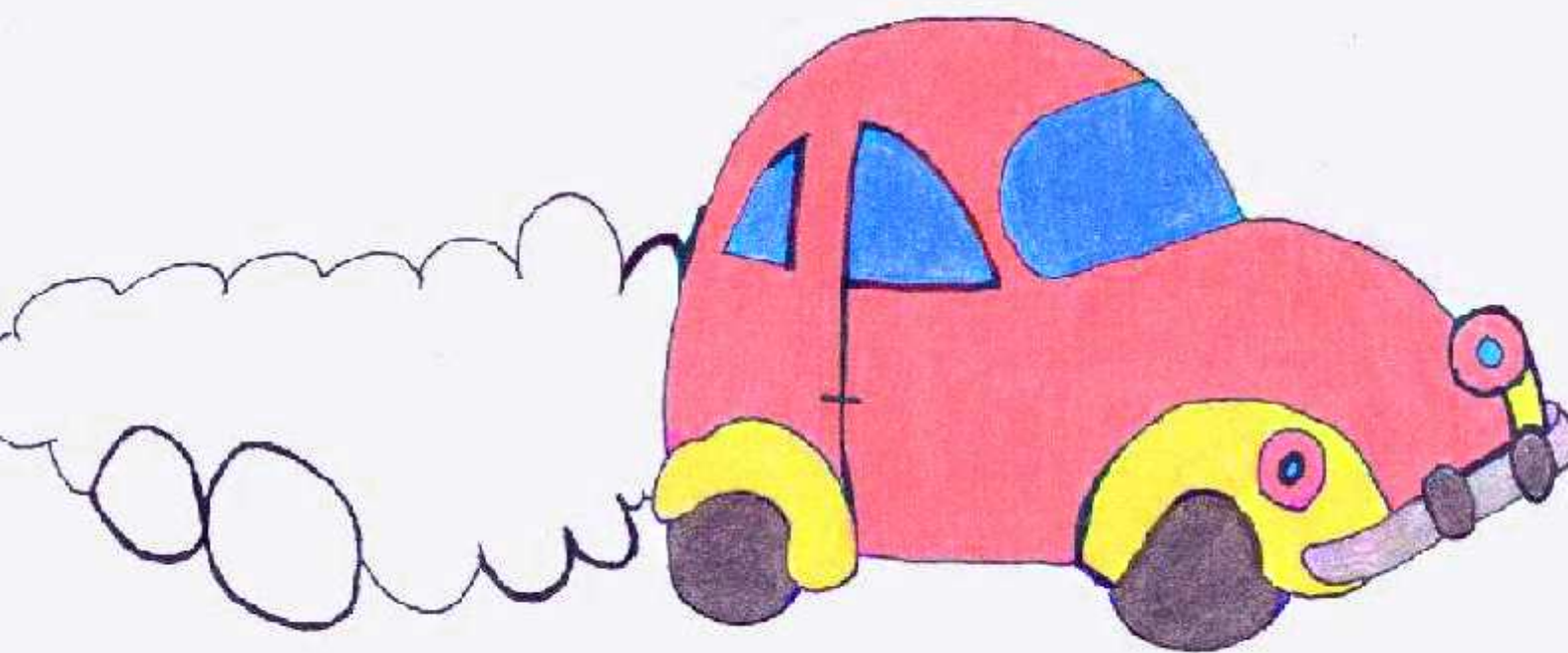


Ho realizzato questi disegni grazie
a numeri compresi dallo 0 al 9.

Ho utilizzato pastelli per il
riempimento e tratto pen per il
contorno.

Ho disegnato i miei soggetti
ispirandomi a cartoni animati
che potessero attirare anche
l'attenzione dei bambini

4^aL, Facchinetti Veronica



HO REALIZZATO QUESTO DISEGNO USANDO I NUMERI
DA 0 A 9 CON PASTELLI COLORATI.

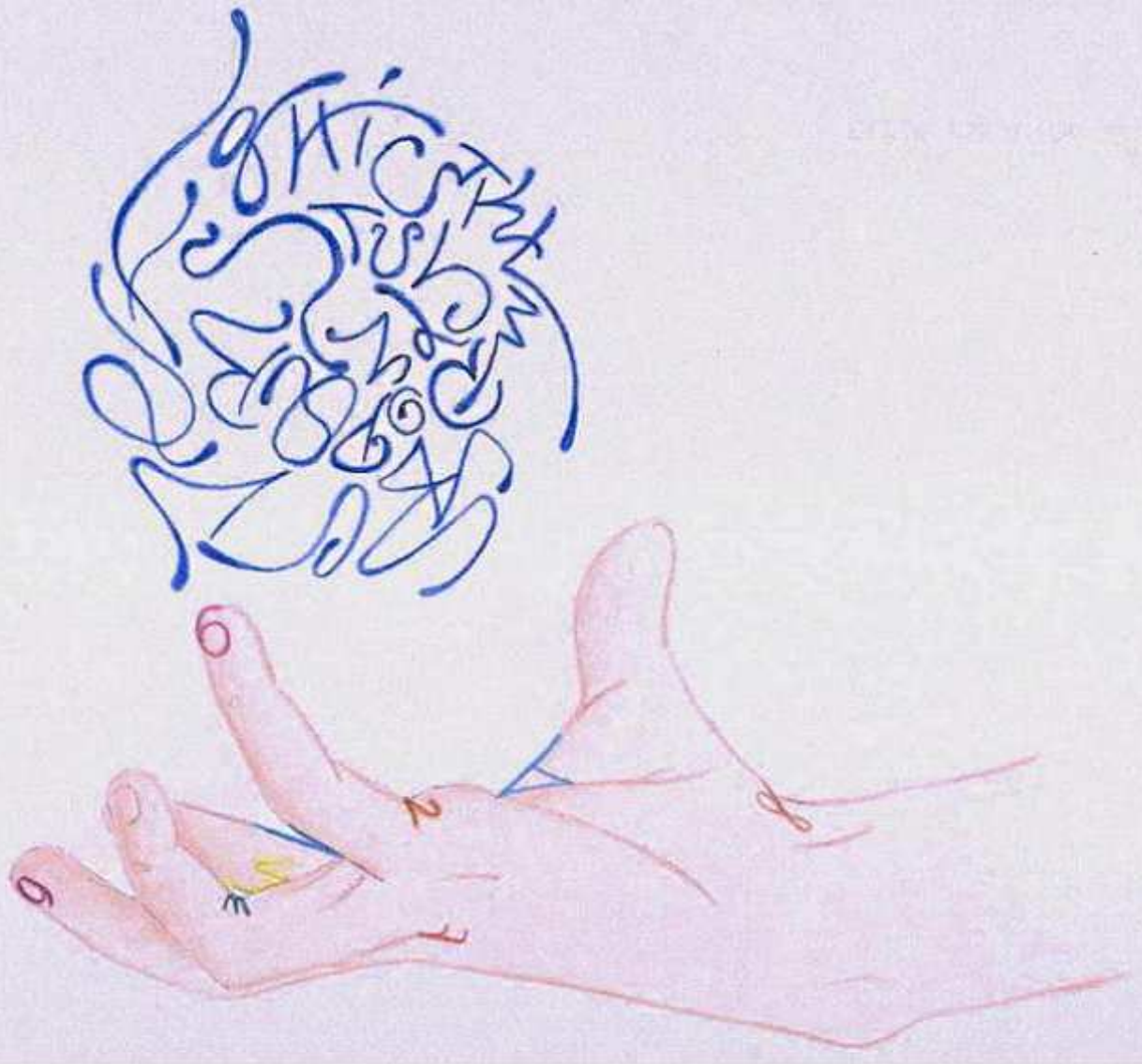
HO SCELTO QUESTO SOGGETTO PERCHÉ I NUMERI
MI ESPRIMONO VELOCITÀ.

GASPAROTTI ALBERTO 4°L



PER LA CREAZIONE DI QUESTO PROGETTO, HO TROVATO ISPIRAZIONE NELLA VITA QUOTIDIANA.
HO CREATO DISEGNI UTILIZZANDO L'ALFABETO, NUMERI COMPRESI DA 0 A 9, E
HO ANCHE USATO L'UTILIZZO DELL'ALFABETO DEL MIO PAESE, PAKISTAN.
HO REALIZZATO FIGURE SEMPLICI, CHE VEDIAMO O POSSIAMO TROVARE NELLA VITA
QUOTIDIANA: UN FIORE, UNA BARCA, UNA BAMBOLA.
L'UTILIZZO DEI COLORI VARIA A SECONDA DELLE FIGURE:
NELLA BARCA HO UTILIZZATO IL MARRONE E ALCUNE SUE SFUMATURE.

NAWAZ ZUBARIA 4th L.



Ho realizzato questo lavoro creando una mano che sorregge un vortice di lettere e numeri.

Questo perché le parole che noi diciamo hanno un peso e un'importanza nella vita e ci aiutano a costruire e distinguere la nostra persona.

Il progetto è stato realizzato a mano libera e successivamente modificato con Photoshop.

Il colore principale che ho utilizzato è il blu perché ispira la libertà e la semplicità.



HO RAPPRESENTATO FIGURE ANIMATE, SIMILI A CARTONI ANIMATI O PERSONAGGI DEI FUMETTI. SONO STATE REALIZZATE CON NUMERI DA 0 A 9 E CON LE VOCALI. HO SCELTO DI REALIZZARLE PERCHÈ SONO MOLTO LEGATA AI CARTONI DELLA MIA INFANZIA E CREDO CHE SIANO MOLTO IMPORTANTI PER LA CRESCITA DI OGNI BAMBINO. SONO STATI REALIZZATI A MANO LIBERA, COLORATI CON PASTELLI E RIPASSATI CON TRATTO-PEN.

ELENA PADERNO L'L



Ho scelto di rappresentare il fuoco perché credo che sia un dono importante e fondamentale della vita che aiuta l'uomo a sopravvivere al freddo.

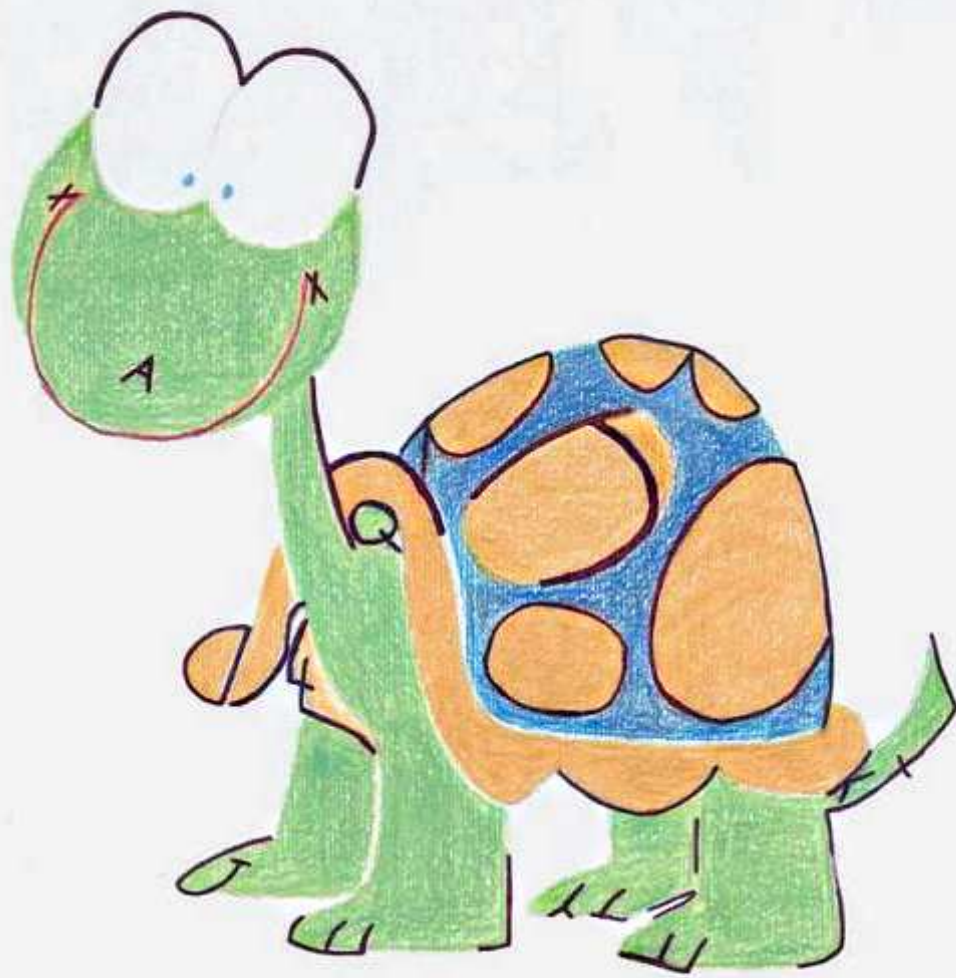
Allo stesso tempo purtroppo è causa di molti disagi e disastri.

Ho scelto il fuoco anche perché rappresenta un colore forte come il rosso, esprimendo calore e forza.

Il lavoro è stato svolto a mano libera utilizzando matite colorate.

Le fiamme sono composte da numeri e il legno che brucia è formato dalle vocali a-e-i-o-u.

Mattia Radici 4°L



HO REALIZZATO LA TARTARUGA INSERENDO ALL'INTERNO DEL DISEGNO LE LETTERE DELL'ALFABETO.

IL DISEGNO E' STATO REALIZZATO A MAND LIBERA E COLORATO CON I PASTELLI.

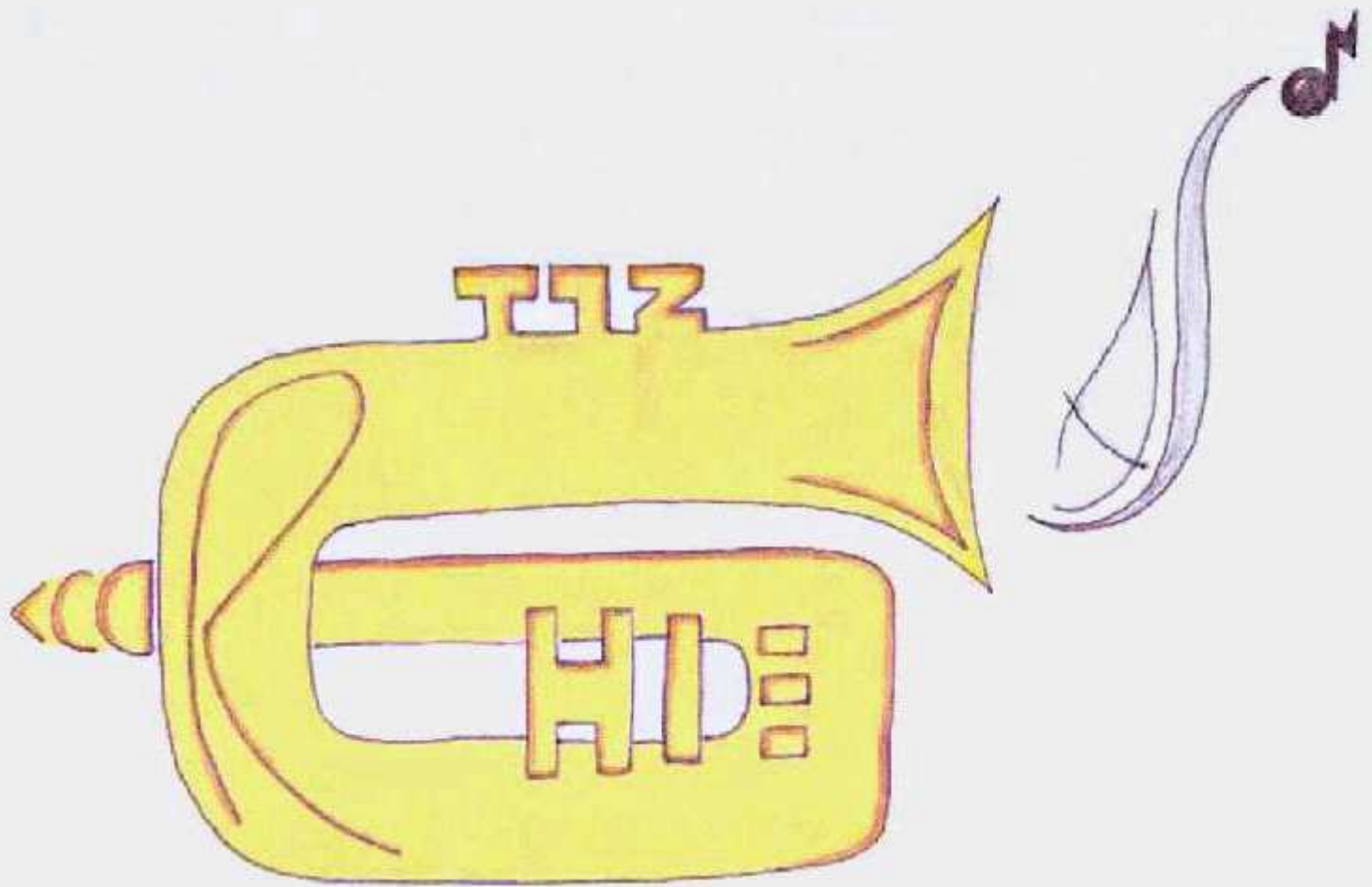
SUCCESSIVAMENTE L'HO RIPASSATO CON IL TRATTOPEN.

HO DECISO DI RAPPRESENTARE GLI ANIMALI PERCHÉ MI PIACCIONO E PERCHÉ SONO PARTE DELLA NATURA.

RAVICA LISA CLASSE 4°L

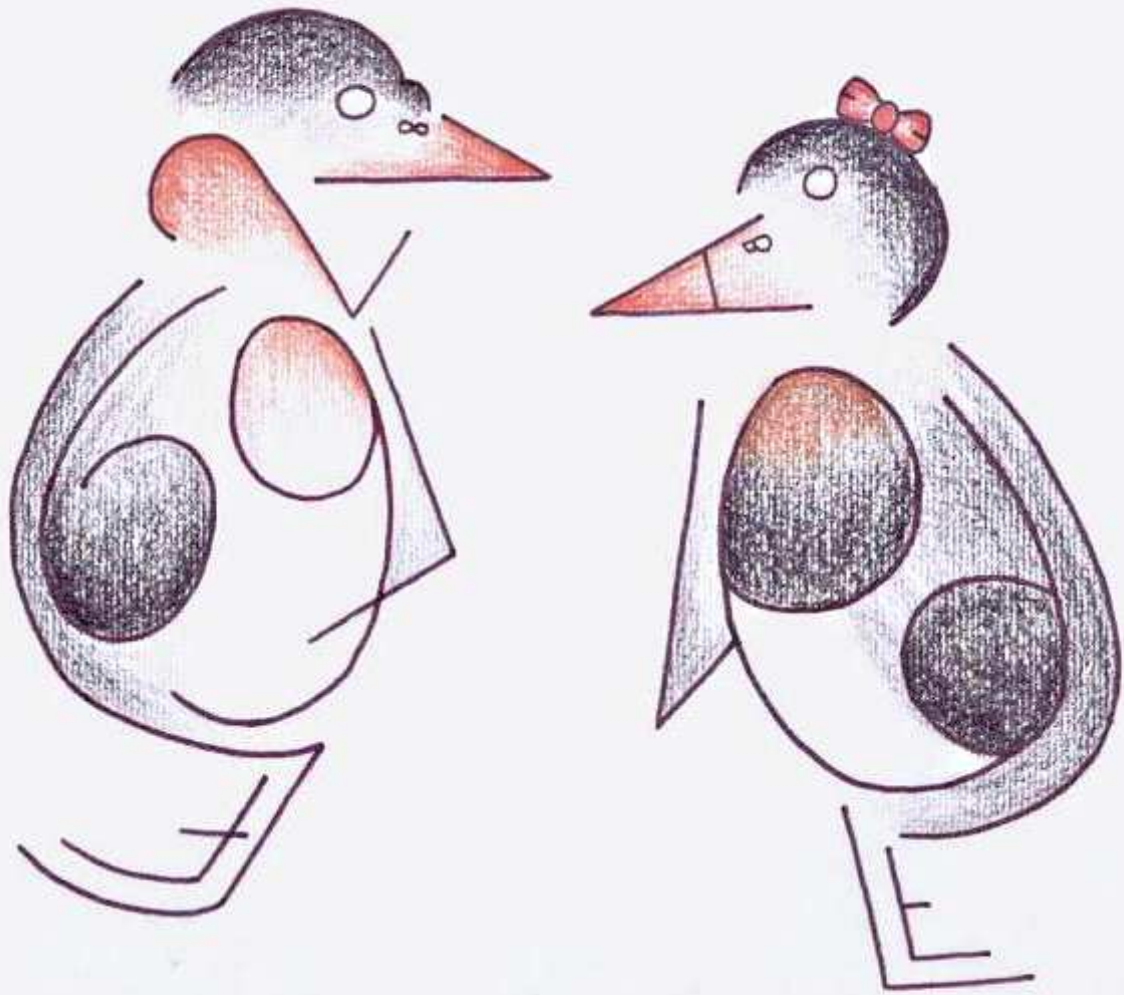


lo realizzator a sequenti lavori ispirandomi al piacere di bere una buona tassa di caffè e un buon drink. Gli elaborati sono formati da numeri compresi tra 0 e 9. La tassa di caffè è stata creata a computer e colorata a mano mentre il drink è stato realizzator e colorato interamente a mano.



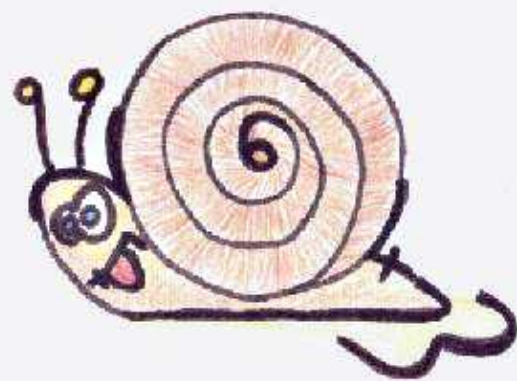
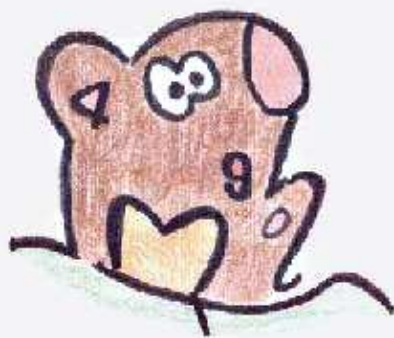
HO REALIZZATO QUESTI DISEGNI GRAZIE
ALLE LETTERE DELL'ALFABETO, DALLA A
ALLA Z, E HO FOCALIZZATO L'ATTENZIONE
SPECIALMENTE SULLA "V." E SULLA "I...".
I DISEGNI INIZIALI SONO STATI REALIZZATI
CON STRUMENTI GRAFICI, E UNA PARTE
A MANO LIBERA
IL CONTORNO È STATO FATTO CON
L'UTILIZZO DI UN RAPIDOGRAPH O.G
HO COLORATO UTILIZZANDO DEI PASTELLI
PER CREARE LE VARIE SFUMATURE
HO DECISO DI RAPPRESENTARE DEGLI
STRUMENTI MUSICALI, PERCHÉ AMO MOLTO
LA MUSICA.

4^L, SCURI ILARIA



HO CREATO QUESTI LAVORI ISARANDONI AL MONDO ANIMALE,
CON LA RAPPRESENTAZIONE DI UNA COPPIA DI ANGUINI REALIZZATI
ATTRAVERSO L'INTEGGIO DI LETTERE E NUMERI.

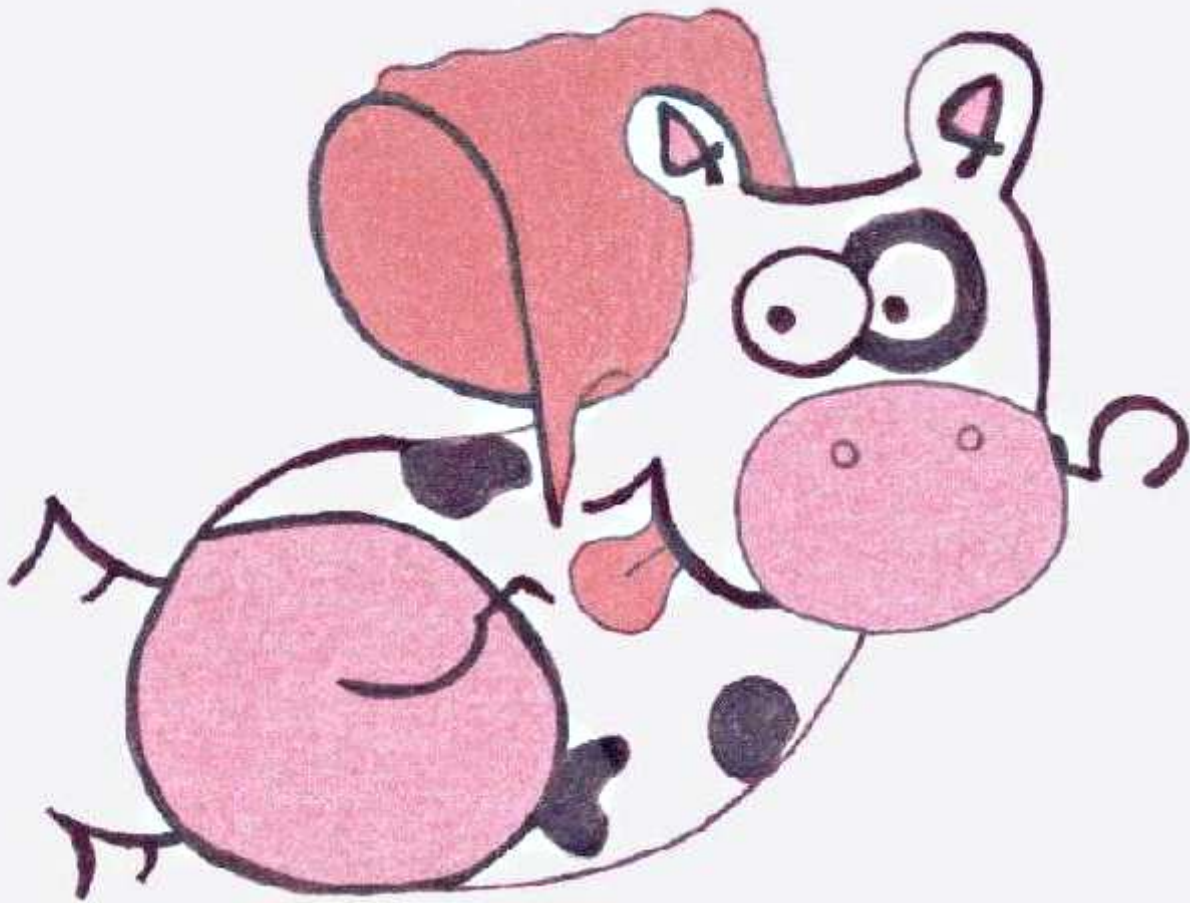
ILARIA TAVERI 4⁹L



UNA TALPA CHE MOLTO CARINA... ESCE DALLA CAVITÀ PER CERCARE LA SUA AMICHETTA... ELLA LUMACHELLA CHE SEI MOLTO BELLA BELLA... TI RACCONTA UNA STORIETTA PER TENERTI STRETTA STRETTA

PER IL MIO LAVORO HO VOLUTO UTILIZZARE
I NUMERI PER RAPPRESENTARE UNA
TALPA CHE ESCE DALLA SUA TANA E
UNA LUMACA CHE SI TROVA LÌ DI FRONTE.
IL LAVORO È STATO SVOLTO COMPLETAMENTE
A MANO LIBERA E CON L'UTILIZZO
DEI PASTELLI.

VAVASSORI SHARON 4°L



HO REALIZZATO QUESTO DISEGNO UTILIZZANDO I NUMERI DA 0 A 9.
HO UTILIZZATO UN TRATTOPEN PER IL CONTORNO E I PASTELLI PER
IL RIEMPIMENTO. POI HO SCANSIONATO IL MIO DISEGNO E HO
CORRETTO EVENTUALI ERRORI. INFINE HO STAMPATO IL DEFINITIVO.
HO SCELTO IL CONIGLIO COME SOGGETTO IN MODO DA ATTIRARE L'ATTENZIONE
DEI BAMBINI.

ROSSANA VENZA 4^L