

# ***Sindone, le belle tracce***

*Affreschi sindonici in Piemonte e Valle d'Aosta*



**Per informazioni e visite:**

**Associazione C.A.U.S.**

**Centro Arti Umoristiche e Satiriche**

tel. 339 6057369

mail: [info@caus.it](mailto:info@caus.it)

[www.caus.it](http://www.caus.it)

 [caus centro arti umoristiche e satiriche](https://www.facebook.com/caus)

**a cura di:**

**Raffaele Palma**

**Giuseppe Terzuolo**

**foto di:**

**Davide Pescarolo**

**Raffaele Palma**

***Piemonteurbanguide***<sup>®</sup>

[www.editris2000.it](http://www.editris2000.it)

## **LeBook e gli autori**

Sindone, le belle tracce. Affreschi sindonici in Piemonte e Valle d'Aosta è la prima edizione nativa digitale che tratta questa tematica ed è aggiornatissima su tutte le presenze sindoniche dal XVI al XX secolo, visibili all'esterno di chiese, palazzi e case private del Piemonte e della Valle d'Aosta. I suoi contenuti sono ottimizzati per la consultazione su dispositivi mobile di ultima generazione (smartphone, tablet); è consigliata la consultazione con Acrobat Reader. È acquistabile sul sito [www.editris2000.com](http://www.editris2000.com) nella sezione SHORTGUIDES al costo di euro 4,90.

La prima parte presenta la storia della Sindone e delle sue vicende: i due autori descrivono come i pittori, per lo più vernacolari, hanno reinterpretato alla loro maniera la duplice immagine del Cristo accompagnata da angeli, Vescovi e Santi sovente patroni del loro circondario. La seconda parte presenta più di 200 immagini ad alta definizione che visualizzano il dettaglio dell'affresco e la sua localizzazione, con l'esatta toponomastica e l'indicazione satellitare GPS. I percorsi non vengono più determinati dagli autori ma direttamente dai visitatori che, trovandosi su un'area specifica del territorio, possono geolocalizzare l'ubicazione degli affreschi in modo molto preciso. LeBook, ideato e scritto a quattro mani dall'autore umorista Raffaele Palma e dal sacerdote don Giuseppe Terzuolo, nasce dalla collaborazione tra l'associazione CAUS e la casa editrice Editris Duemila di Torino.

## **L'Associazione CAUS ([www.caus.it](http://www.caus.it))**

Il CAUS - Centro Arti Umoreistiche e Satiriche è nato nel 1984 a Torino dall'unione di umoristi professionisti e da persone appassionate del settore.

La sua attività si sviluppa nel campo dell'arte, della grafica, della comunicazione, dell'ambiente e dell'architettura, nella didattica e nella pedagogia nonché nella formazione scolastica e universitaria con corsi indirizzati agli studenti e al corpo insegnanti. Promuove tour alla scoperta degli elementi architettonici del capoluogo subalpino, mostre, manifestazioni, convegni e dibattiti a carattere nazionale ed internazionale. La divulgazione delle proprie ricerche è affidata al proprio settore libri.

## **Editris Duemila ([www.editris2000.com](http://www.editris2000.com))**

Casa editrice nata a Torino nel 2000 e specializzata in guide turistiche sul Piemonte, con particolare attenzione agli studi legati al territorio e all'impegno per una corretta opera di divulgazione, che tenga presente sia l'aspetto storico-artistico sia quello più generale della cultura e del costume.