

*Viaggio tra abbozzi, schizzi, libere interpretazioni, chiari scuro, volumi e dettagli di edicole con i disegni in graffite e biro su carta, realizzati en plein air da Raffaele Palma all'interno del Cimitero Monumentale di Torino tra gli anni 1980-83.*

*Esercizi dal vivo su famose opere di grandi artisti dell'arte funeraria.*











