

MARIA CELESTE SCIANI

OPERA N° 2 – MARC CHAGALL

(china, acquerello)

Con quest'opera ho voluto rappresentare l'artista Marc Chagall 'imitando' il suo stile rappresentativo e riprendendone degli elementi caratteristici.

Per quanto riguarda il soggetto, ho scelto di unire un oggetto tipico del paese di origine del pittore, con uno dei soggetti più ricorrenti nelle sue opere. Ho quindi scelto di inserire la parte inferiore di una Matrioska, che non ha solo la caratteristica di rappresentare la Russia, patria che Chagall non dimentica mai, ma anche di farlo come oggetto popolare, infantile e fiabesco, aggettivi che ben si addicono alle opere di questo artista. Al posto della parte superiore della matrioska ho inserito però una capra con un violino, soggetto che ricorre spesso nelle opere di Chagall e che gli permette di associare in un'unione estremamente originale due elementi tradizionali portati dal ricordo delle sue origini ebraiche.

- M = prima balza del colletto (da sin.)
- A = seconda balza del colletto (da sin.)
- R = zampa sinistra (sotto il violino)
- C = prima balza del colletto (da dx)

- C = muso della capra
- H = collo (compresa riga del colletto)
- A = corno destro
- G = seconda - terza balza colletto (da dx)
- A = corno sinistro
- L = incavo- piegatura interna zampa dx.
- L = curva del muso + riga della bocca

